

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда лицей №23

Разрешена к применению приказом директора МАОУ лицея №23	
приказ № 309 от 31.08.2016	
«Согласовано»	
Зам. директора по ВР:	Директор МАОУ лицея №23:
/Золотухина В.Н./	Беркунова М.А.
Дата 30.08.16	



Рабочая общеобразовательная (общеразвивающая) программа
внеурочной деятельности
« Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
с нормативным сроком освоения 4 года
для учащихся 1-4-х классов

Количество часов в неделю: 4 часа

Составитель:
Шамова Ирина Михайловна

Калининград, 2016

Пояснительная записка

Современная культура – это древо, уходящее корнями в народное искусство. Уникальная, самобытная культура наших предков осознается современным обществом как значимый фактор духовности, преемственности поколений, приобщения к жизненным национальным истокам.

Обратиться к своим истокам – значит восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности. В этом поможет фольклор, ведь его содержание – жизнь народа, человеческий опыт, духовный мир человека, его мысли, чувства, переживания.

Многообразен и бесконечен мир, окружающий нас. Но есть и другой мир – духовный, внутренний мир. Духовный мир – это знания и информация, накопленные и переданные нам предыдущими поколениями. Они содержатся в книгах, произведениях искусства, в том числе в самобытном народном искусстве. В духовном мире есть свои дороги. Это – традиции, по ним жили наши талантливые предки. Культурные традиции основаны на таких вечных ценностях как добро, честь, справедливость, милосердие.

Лучшие умы России связывали воспитание подрастающего поколения с опорой на национальную традиционную культуру. К.Д. Ушинский пришел к выводу, что на воспитание существенное влияние оказывает характер, национальные особенности, культура. История, быт народа.

Занимаясь обучением детей, следует помнить, что приоритет в современном образовании отдается воспитанию, которое должно стать органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированный в общий процесс обучения и развития. И именно воспитательное значение народного творчества признавалось педагогикой с давних пор. Народная педагогическая практика имеет глубочайшие исторические корни. Слыша еще в колыбели песни матери, сказки бабушки, используя в речи поговорки, пословицы, ребенок естественным образом усваивал народный музыкально-поэтический язык, постигая основы традиционной культуры. Погружение в фольклор протекало естественным путем, само собой.

Фольклорная среда современного человека, городского человека практически сведена к нулю, поэтому к организованному обучению фольклору надо относиться как к серьезному процессу, нуждающемуся в особом микроклимате доверия, непринужденности и естественного поведения.

Начинать приобщение детей к истокам народного искусства в школе необходимо с первого класса, так как младшие школьники быстрее, эмоциональнее, активнее впитывают новый, интересный, полезный для них материал.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» помогает найти разнообразие пути оптимизации процесса, воспитывающего и развивающего обучения младших школьников, помогает решить задачи нравственного и эстетического воспитания, развить творческие способности детей.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических, патриотических качеств личности человека. Программа выступает тем средством, при помощи которого возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться культурой, историей, традициями своего народа.

Педагогическая целесообразность программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» для младших школьников обусловлена их возрастными особенностями, разносторонними интересами, любознательностью, увлечённостью, инициативностью. Программа расширяет кругозор ребёнка, формирует нравственно-эстетический потенциал, творческую активность.

Ознакомление с традициями русского фольклора должно подаваться в доступной форме, необходимо учитывать возрастную психологию детей, строя обучение на таких дидактических принципах, как постепенность и последовательность, доступность и систематичность, наглядность и достоверность, индивидуальный подход в условиях коллективного обучения.

Новизна программы заключается в построении учебного материала, исходя из цикличности народного календаря, повторности и периодичности обрядовых песен, закличек, колядок и т.д. Это позволяет обучающимся в течение нескольких лет изучать и проживать одни и те же обряды, праздники, обычаи и музыкальный материал, количество и уровень сложности которого увеличивается с каждым годом. Данный в программе устный и музыкальный материал может варьироваться. Обучаются все желающие независимо от их природных данных и степени подготовленности. Занятия проводятся один раз в неделю в учебных кабинетах школы, соответствующих санитарно-гигиеническим нормам.

Цели программы:

- образовательные: создание наиболее благоприятных условий для развития творческих способностей обучающихся
- воспитательные: формирование высокого уровня эстетической потребности, формирование национального самосознания, уважения к своему народу, его истории, традициям
- развивающие: развитие познавательного интереса, творческой активности,
Оказание помощи в поиске путей самовыражения средствами языка музыкального фольклора
- психолого-коррекционные: воспитание уверенности в свои силы, самоуважения

Задачи программы

- формировать певческую культуру исполнения (развитие чувства ритма, ладового чувства, музыкально-слуховых представлений)
- стимулировать стремление ребёнка к творчеству
- развивать навыки сценического мастерства
- знакомить с лучшими образцами песенного творчества, устного народного творчества, обычаями, обрядами русского народа
- построить обучение с учётом индивидуальных особенностей каждого обучающегося
- развивать мышление и познавательную активность
- стимулировать школьников к участию в концертах , фестивалях, фольклорных праздниках

Ожидаемые результаты

Обучающиеся должны знать:

- основные праздники народного календаря: Рождество, Масленица, Пасха (Светлое Христово Воскресение), Троица, Покров и обряды, связанные с этими праздниками

- песни, игры, загадки, поговорки, пословицы, частушки, заклички

Обучающиеся должны уметь:

- исполнять песни, частушки, разыгрывать изученные на занятиях обряды

- выразительно декламировать

- играть на ударных музыкальных инструментах (ложки, трещётки, бубны, трензель)

- рассказывать о праздниках, традициях русского народа

Содержание программы

Программа « Приобщение детей к истокам русской народной культуры» имеет художественную направленность и рассчитана на учащихся 1-4 классов. Программа реализуется через обучающие занятия, которые в себя включают теоретическую и практическую часть, беседы, исполнение песен, игру на ударных музыкальных инструментах, театрализацию (постановка сказок на фольклорной основе и обрядов, связанных с народными праздниками). Эти виды деятельности являются основными на занятиях фольклором. Обучающие постигают бытовую культуру русского народа, знакомятся с ведением домашнего хозяйства, истоками декоративно-прикладного искусства.

Кроме того, учащиеся знакомятся с культурными традициями и праздниками русского народа, а также с народным календарём (по временам года, народными обычаями, обрядами). Обряды -это сказка для ребёнка. Рождество и колядование, ряжение, встреча Старого нового года, Крещение и гадание, проводы Зимы и встреча Весны естественно переходят в рассказы, сказки о добрых и злых духах воды, леса, дома-домовых, леших, водяных и т.д. Расширяется кругозор ребёнка в этой области значительно и в этом ценность программы « Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Перечень учебно-методических средств обучения

Технические средства обучения:

-компьютер

-интерактивная доска

- магнитофон

Формы и методы работы.

Форма занятий - групповые и индивидуальные занятия, со всей группой одновременно и с участниками конкретного представления для отработки дикции, мизансцены. Основными формами проведения занятий являются театральные игры, конкурсы, викторины, беседы, экскурсии в театр и музеи, спектакли и праздники.

Постановка сценок к конкретным школьным мероприятиям, инсценировка сценариев школьных праздников, театральные постановки сказок, эпизодов из литературных произведений, - все это направлено на приобщение детей к театральному искусству и мастерству.

Продвигаясь от простого к сложному, ребята смогут постигнуть увлекательную науку театрального мастерства, приобретут опыт публичного выступления и творческой работы. Важно, что в театральной студии дети учатся коллективной работе, работе с партнером, учатся общаться со зрителем, учатся работе над характерами персонажа, мотивами их действий, творчески преломлять данные текста или сценария на сцене. Дети учатся выразительному чтению текста, работе над репликами, которые должны быть осмысленными и прочувствованными, создают характер персонажа таким, каким они его видят. Обучающиеся приносят элементы своих идей, свои представления в сценарий, оформление спектакля.

Кроме того, большое значение имеет работа над оформлением спектакля, над декорациями и костюмами, музыкальным оформлением. Эта работа также развивает воображение, творческую активность обучающихся, позволяет реализовать возможности детей в данных областях деятельности.

Освоение программного материала происходит через теоретическую и практическую части, в основном преобладает практическое направление. Занятие включает в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационный этап предполагает подготовку к работе, теоретическая часть очень компактная, отражает необходимую информацию.

Методический фонд:

-таблицы (Хохлома, Гжель, Дымковская игрушка, Богородская игрушка, Полхов Майдан, Жостово)

-изделия декоративно - прикладного искусства и народных промыслов

-музыкальные инструменты(ложки, бубны, трещётки, треугольники)

Список литературы:

1.Адрианова-Перетц В.П. Древнерусская литература и фольклор. Л.,1974

- 2.Акимова Т.М. Очерки истории русской народной песни. – Саратов, 1977.
- 3.Аникин В.П. К мудрости ступенька. – М., 1982.
- 4.Аникин В.П. Русская народная сказка. – М., 1977
- 5.Аникин В.П. Русское устное народное творчество. – М.,2001
- 6.Астахова А.М. Народные сказки о богатырях русского этноса. – М.,Л., 1962.
- 7.Базанов В.Г. От фольклора к народной книге. – Л., 1973
- 8.Ведерникова Н.М. Русская народная сказка. - М., 1975
- 9.Власова З.И. Частушка и песня// Русский фольклор.- Л., 1971. – Т.12
- 10.Горелов А.А. Соединяя времена – М., 1978
- 11.Далгат У.Б. Литература и фольклор. Теоретические аспекты. – М., 1981.
- 12.ЕРЕМИН В.И. ритуал и фольклор. – Л., 1991.
- 13.Зуева Т.В. Волшебная сказка. – М.,1993.
- 14.Зуева Т.В. Сказки А.С. Пушкина. – М.,1987.
- 15.Зырянов И.В. Поэтика русской частушки. – Пермь, 1975.
- 16.Колпакова Н.П. Книга о русском фольклоре. – Л.,1948
- 17.Колпакова Н.П. Русская народная бытовая песня. – М., 1962
- 18.Круглов Ю.Г. Русские обрядовые песни. – М., 1982
- 19.Лазутин С.Г. Русские народные песни. – М.,1965.
- 20.Медриш Д.Н. Литература и фольклорная традиция. – Саратов, 1980
- 21.Мелетинский Е.М. Герой волшебной сказки. Происхождение образа. – М., 1958.
- 22.Мельников М.Н. Русский детский фольклор. – М., 1987.
- 23.Новиков Н.В. Образы восточно - славянской сказки. – Л., 1974.
- 24.Новикова А.М. Русская поэзия XVII-первой половины XIX века и народная песня. 0 М.,1982.

Тематическое планирование

1 год обучения

1 полугодие

№	Название темы	Тип урока	Наглядность	Кол- во урок
1	Фольклор - народная мудрость	Рефлексия	Загадки, сказки, Считалки, песни, игры	1
2	Ставьте ушки на макушке	Открытие нового знания	Стихи, загадки о деревьях	1
3	Скоро сказка сказывается	Открытия нового знания	Сказка «Колобок»	1

4	Родная земля-матушка, Чужая сторона-мачеха	Открытия нового знания	Поговорки, пословицы о Родине	1
5	Делу время - потехе час	Открытия нового знания	Игры, потешки, дразнилки	1
6	Аты-баты шли солдаты	Открытия нового знания	Б. Заходер «Страна Считалия»	1
7	Украшение-глазам утешение	Открытия нового знания	Изделия декоративно- прикладного искусства	1
8	Дуйте в дудки - бейте в ложки	Открытия нового знания	Бубен, деревянные ложки	1
9	Работай до пота, поешь в охоту	Открытия нового знания	Сказы П. П. Бажова, Сборник «Русский народ	1
10	В большом деле и маленькая помощь дорога	Открытия нового знания	Сборник «Поговорки, Пословицы русского русского народа	1
11	Пришла Коляда накануне Рождества	Открытия нового знания	Песни, шутки, колядки русские, украинские	1
12	Шла коза по лесу	Открытия нового знания	Рождественские игры, озорства	1
13	Рождество Христово весь мир празднует	Открытия нового знания	Сказка о рождении Христа, детская библия	2
14	Обобщающие уроки	Рефлексия		2

2 полугодие

№	Название темы	Тип урока	Наглядность	Кол- во час
1	Открываем календарь – Начинается январь	Открытие нового урока	Стихи русских по- этов, иллюстраци	1
2	Колдуй баба, колдуй дед, святочные гадания	Открытие нового урока	Сборник «Русский народ»	1
3	Скучен день до вечера коли делать нечего	Открытие нового урока	Г. Юдин «Птица Сирин и всадник на белом коне»	1

4	Всяк пляшет, дада не как скоморох	Открытие нового урока	Б. Привалов «Петрушка-душа скоморошья»	1
5	Победа в воздухе не вьется	Открытие нового урока	Былины о русских богатырях	1
6	Масленица идет, блины да мед несет	Открытие нового урока	Иллюстрации Кустодиева, Сурикова. Сборник «Русский народ»	2
7	Ремесло не коромысло, Плечо не оттянет	Открытие нового урока	Песни, поговорки, пословицы	1
8	Заря-заряница, красная девица	Открытие нового урока	Веснянки, залички, свистульки	1
9	Весна - красна, на чем пришла	Рефлексия	Сказка «Снегурочка», стихи	1
10	Светлое Христово Воскресение	Открытие нового урока	Расписные яйца, рисунки, иллюстрации	1
11	Сделал дело - гуляй смело	Открытие нового урока	Игры, забавы крестьянских детей	1
12	Мак-маковистый	Открытие нового урока	Сказка «Вершки и корешки»	1
13	Май леса наряжает	Рефлексия	Стихи русских поэтов	1
14	Во поле береза стояла. Весенние, летние праздники	Открытие нового урока	Книга Г. Юдина «Птица Сирин и всадник на белом коне	1
15	Обобщающий урок	Рефлексия		1
16	Викторина	Рефлексия		1

2 год обучения
1 полугодие

№	Название темы	Тип урока	Наглядность	Кол-во час
1	«Фольклорный сундучок»	Открытие нового урока	Предметы декоративно прикладного искусства	1
2	«В белом платье девушка стоит»	Рефлексия	Стихи, загадки о деревьях леса	1
3	Леший-защитник леса	Открытие нового урока	Сказка «Мужик и леший»	1

4	«Собирай по ягодке-заберёшь кузовок»	Рефлексия	Загадки о грибах, кроссворд	1
5	«На зелёном лугу»	Открытие нового урока	Загадки об овощах	1
6	О чём рассказал старый колокол	Открытие нового урока	«Валдайские колокольчики» и др.	2
7	«Посадил дед репку». Музыкальная сказка	Открытие нового урока	Сказка Репка», видеоролик	1
8	«Шли подружки по дорожке...»	Открытие нового урока	Бубен, деревянные Ложки, «матрёшки»	1
9	«Прянички печатные»	Открытие нового урока	Книги о тульских мастерах, пряники-сувениры	1
10	«Ученье - свет, а не ученье тьма»	Открытие нового урока	Поговорки, пословицы	1
11	«Пришла коляда-отворяй ворота»	Открытие нового урока	Песни, шутки, колядки, русские, украинские	1
12	«Святочные маски»	Открытие нового урока	Картон, цветная бумага, ткани, мех и т.д.	1
13	Рождество Христово весь Мир празднует	Открытие нового урока	Сказка о «Рождественской ёлочке»	1
14	Обобщающие уроки	Рефлексия		2

2 полугодие

№	Название темы	Тип урока	Наглядность	Кол-во час
1	«Раз в крещенский вечерок»	Рефлексия	Стихи, отрывки из русской литературы	1
2	Сказочки на печке. «Баный»	Открытие нового урока	Загадки о зиме	1
3	«Сказка о чудесной паутинке»	Открытие нового урока	Стихи, изделия кружевниц	1
4	«Февраль-месяц лютый» День Агафьи коровницы	Открытие нового урока	Книга «Птица Сирий и всадник на белом коне»	1

5	«Победа в воздухе не вьётся»	Рефлексия	Сказки, былины	1
6	Тема солдатской службы в песенном творчестве	Открытие нового урока	Песня «Солдатушки-бравые ребятушки»	1
7	«Нет милее дружка, чем родная матушка»	Рефлексия	Сказка «Седьмая дочь»	1
8	Обереги древних славян	Рефлексия	Куклы-обереги	1
9	«Весна - красна»	Рефлексия	Заклички, веснянки, Жаворонки из теста	1
10	«Щи да каша» Крестьянский стол	Рефлексия	Стихи П. Бажова	1
11	«Ой, лапти мои, лапти лыковые»	Открытие нового урока	Лапти, иллюстрации, Книга «Скачи, добрый единорог»	1
12	«Делу время-потехе час»	Открытие нового урока	«Петрушка-душа скоморошья»	1
13	Скоромоший фольклор	Открытие нового урока	Книга «Птица Сирин и всадник на белом коне»	1
14	Мы Егорья в поле окликали.	Рефлексия		1
15	Обобщающий урок	Рефлексия		1
16	Викторина «Знатоки русского фольклора»	Рефлексия		1

3 год обучения
1 полугодие

№	Название темы	Тип урока	Наглядность	Кол-во час
1	«Веснушка-осень»	Рефлексия	Загадки, игры	1
2	Русские мастера	Открытие	Стихи, рассказы	1

	(плотницкое ремесло)	нового урока		
3	«Посмотрите, как у нас в мастерской»	Открытие нового урока	Иллюстрации в книге, загадки об инструментах	1
4	Русская изба	Открытие нового урока	Презентация «Изба русского севера»	1
5	Красный угол, чёрный угол	Открытие нового урока	Иллюстрации к сказкам, презентация	1
6	«Мать толста, дочь красна»	Открытие нового урока	Сказки - народные и Русских писателей	1
7	«Как у нашей Дуни». Обязанности крестьянских детей	Открытие нового урока	Песня «Как у нашей Дуни». Сказка «Хаврошечка»	1
8	Правила порога Новоселье на Руси	Рефлексия	Иконы, рушник, хлеб	1
9	В дымковской слободе	Открытие нового урока	Дымковские игрушки	1
10	« Зима не лето, в шубу одета»	Открытие нового урока	Изделия из бисера	1
11	Наум грамотник»	Открытие нового урока	Поговорки об учёных, книги русских писателей	1
12	«Домовой-батюшка, дедушка, хозяин»	Открытие нового урока	Сказки, мультимедиа про Домовёнка Кузю	1
13	«Пришла Коляда»	Открытие нового урока	Детская Библия	1
14	Рождество Христово»	Открытие нового урока	Книги русских писателей и поэтов	1
15	Зимние забавы наших предков	Открытие нового урока		1
16	Обобщающий урок	Рефлексия		1

2 полугодие

№	Название темы	Тип урока	Наглядность	Кол-во час
1	«Пришли святки-блины да ладки»	Открытие нового урока		2
2	«Сказочки на печке»	Рефлексия	Русские народные сказки	1
3	Игры старой бабушки	Открытие нового урока	«Купим мы с бабушкой»	1
4	«Ставьте уши на макушке»	Открытие нового урока	Загадки и сказки о домашних животных	1
5	«Победа в воздухе не вьётся»	Открытие нового урока	Сказки, былины о русских богатырях	1
6	«Здравствуй, Масленица дорогая»	Открытие нового урока	Книги, иллюстрации, Картины Кустодиева, Сурикова	2
7	«Делу время-потехе час»	Открытие нового урока	Поговорки, пословицы о труде	1
8	«Весна красна, на чем пришла»	Открытие нового урока	Веселики, заклички, игрушки-свистульки	1
9	«Весна красна цветами»	Открытие нового урока	Презентация «Цветы России», рисунки	1
10	«Волшебный цветок»	Открытие нового урока	Книга «Птица Сирин и всадник на белом коне»	1
11	На святой неделюшке повесили качелюшки	Открытие нового урока	Расписные яйца, рисунки детей	1

12	«Хозяйство деда Филимона»	Открытие нового урока	«Филимоновские» , «дымковские» игрушки	1
13	«Май леса наряжает»	Открытие нового урока	Женский русский костюм, сарафаны, кокошники и т. д.	1
14	«Мы Егорья в поле окликали»	Открытие нового урока	Книга «Птица Сирин и всадник на белом коне»	1
15	Викторина	Рефлексия		1

4 год обучения
1 полугодие

№	Название темы	Тип урока	Наглядность	Кол-во час
1	Земледельческий календарь древних славян	Открытие нового урока	Картины русских художников	1
2	Символический смысл Игрушек-оберегов	Рефлексия	Куклы-обереги, иллюстрации	1
3	Блаженные на Руси. Храм Василия Блаженного	Открытие нового урока	Презентация	1
4	«Октябрь-грязник», праздник Покров	Открытие нового урока	Русский земледельческий календарь	1
5	«Славен буди, город Москва»	Рефлексия	Книга «Гардар-страна городов»	1
6	«Славен буди, город Новгород»	Открытие нового урока	«Путешествие в Гардарики»	1
7	«Не красна изба углами...»	Рефлексия	Книга «Секреты Русской кухни»	2
8	«Ай да сбитень- сбитенёк!»	Открытие нового урока		1
9	«Хлеб - всему голова»	Рефлексия	Пословицы, поговорки	1
10	«Игрушки - тарарушки»	Открытие нового урока	Полков-Майдан «Матрёшки»	1
11	Тульские мастера	Открытие нового урока	Презентация «Самовары,	1

			Пряники»	
12	«Коляда - маляда»	Рефлексия	Колядки, потешки Песни, ложки	1
13	«С Новым годом со всем народом!»	Открытие нового урока		1
14	Обобщающий урок	Рефлексия		1
15	Викторина «Знатоки русского фольклора»	Рефлексия		1

2 полугодие

№	Название темы	Тип урока	Наглядность	Кол-во час
1	«Бей мати лучину, пеки пироги!»	Открытие нового урока	Блюдо, полотенце, женские, украшения.	1
2	«Три девицы под окном...»	Рефлексия	Иллюстрации, сказки, картины русских художников.	1
3	«Я послал тебе бересту...»	Открытие нового урока	«Путешествие в Гардарики»	1
4	«Секреты Андрея Рублёва» Иконопись на Руси.	Открытие нового урока	Презентация	1
5	Старинное русское оружие. Доспехи Ильи Муромца.	Рефлексия	Васнецов, Суриков, Картины.	1
6	«Масленица-кривошейка».	Рефлексия	Иллюстрации. Презентация «Б. Кустодиев»	1
7	Горький вкус крестьянского хлеба.	Открытие нового урока	Н. Некрасов, «Птица Сирин и всадник на белом коне».	2
8	«Нет милее дружка, чем родная матушка»	Рефлексия	Стихи, поговорки, сказки.	1
9	«Аз да Буки-вот все науки»	Открытие нового урока	Презентация	1
10	Чем писали на Руси.	Рефлексия	Презентация	1
11	«На святой неделюшке повесили качелюшки»	Рефлексия	Деревянные расписные яйца, рисунки	1

12	«В семье и каша гуще» Обычаи семьи.	Открытие нового урока	«Птица Сирин и всадник на белом коне».	3
13	«А мы просо сеяли- просеяли...»	Открытие нового урока	А. Чехов. Рассказы Н. Некрасов, Поэзия	1
14	Летние праздники. «Троица», «Ивана Купала».	Открытие нового урока	Легенды, сказки	1
15	Обобщающий урок.	Рефлексия		1
16	Викторина «Знатоки русского фольклора»	Рефлексия		1